



COLEGIO SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER IED

RESOLUCION 07-157-VEINTISIETE (27) DE DICIEMBRE DE 2018

CÓDIGO DANE 111001800392

ADMINISTRADOR DEL SERVICIO EDUCATIVO

COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA

NIT.860.006.744-9



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Taller de Filosofía, Grado 1101.

Semana 1, Periodo II, filosofía.

Objetivo: Análisis crítico - hermenéutico de Martín Heidegger para el desarrollo de las ciencias humanas, como una forma de mejorar mis capacidades críticas e interpretativas.

Martín Heidegger nace en 1889 en Messkirch, Baden (Alemania). De familia católica, entra como becario en el instituto de Constanza en 1906, donde se prepara para la carrera sacerdotal, que posteriormente abandona por su dedicación a la filosofía.

En 1909 ingresa en la universidad de Friburgo, convirtiéndose en alumno del neokantiano Heinrich Rickert, y concluye sus estudios universitarios en 1913, con una tesis sobre La teoría del juicio en el psicologismo.

Después de establecer una historia de amor con Hannah Arendt, en 1926 Heidegger termina *Ser y Tiempo*, una de sus obras más influyentes e importantes, a pesar de quedar inconclusa. En 1929 reemplaza a Husserl como profesor titular en la Universidad de Friburgo, y publica *Kant y el problema de la metafísica*. Tres años después alcanza el puesto de rector, y se afilia al partido nacionalsocialista cuando los nazis llegan al poder. En un primer momento, realiza una labor propagandista del régimen, pero un año después, desilusionado, renuncia a su cargo, hecho que no le libra de una ambigua y controvertida situación duramente criticada por sus contemporáneos.

A partir de entonces, Heidegger no publicará prácticamente nada hasta 1942, dedicándose intensivamente a la labor docente, que se plasma en los siguientes cursos: *Introducción a la metafísica* (dictado en 1935 y publicado 1953), *Lecciones sobre Hegel* (1934), *Hölderlin en la esencia de la poesía* (1936), y *El origen de la obra de arte*, que sirvió como base de una obra más amplia titulada *Caminos del bosque*. Al acabar la guerra, se le prohíbe enseñar entre 1946 y 1951, periodo en el que escribe *Carta sobre el humanismo*. A partir de entonces, se retira de la vida pública y se dedica a realizar seminarios como *La cosa*, *El peligro*, *Qué significa pensar* y *Tiempo y ser*, entre otros.

El pensamiento de Heidegger

El principal problema que se plantea Heidegger es la pregunta por el ser como algo constitutivo y fundamental de todo quehacer filosófico, al mismo tiempo que denuncia el olvido de esta cuestión por parte de los mismos filósofos griegos que iniciaron una investigación rigurosa sobre el ser. Platón y Aristóteles no lograron definirlo, sino que



COLEGIO SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER IED

RESOLUCION 07-157-VEINTISIETE (27) DE DICIEMBRE DE 2018

CÓDIGO DANE 111001800392

ADMINISTRADOR DEL SERVICIO EDUCATIVO

COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA

NIT.860.006.744-9



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

oscurecieron su sentido al tratarlo como un ente, como una "presencia" e, incluso, como una simple cópula: aquello que define sin definirse a sí mismo. Heidegger se propone delimitar con precisión los ámbitos de lo ontológico (ser) y lo óntico (ente), cuya escisión asimiló al primero, al ser, con la permanencia y la eternidad, en oposición al carácter sumamente efímero y cambiante del ente. Esta escisión se pretende eliminar mediante un enraizamiento del ser en la temporalidad.

Heidegger intenta establecer una ontología distinta, una superación de la metafísica tradicional "olvidadiza" de la cuestión del ser, mediante una analítica existencial: es el hombre el que se pregunta por el sentido del ser (Dasein, ser-ahí) y, por lo tanto, todo estudio de esta cuestión requiere un examen previo de lo que es el hombre, entendido no de manera genérica, sino como aquello que abre la visión del ser y a través del cual se deja oír su voz. El Dasein es el hombre, aquel ser que posibilita que el ser esté presente y pueda ser interpretado, pero no ha de entenderse como una cosa, sino como un poder-ser, como el lugar en el que se manifiestan y despliegan sus posibilidades.

Este poder-ser que es el hombre está condicionado por la facticidad. El Dasein se despliega en el absurdo de lo dado, lugar que le preexiste desde siempre y desde el cual se proyecta irrevocablemente más allá de sí mismo, como forma de realizarse como proyecto: no es todavía lo que tiene que ser y ha de dejar de ser lo que ahora es; el hombre es una anticipación de sí mismo porque es un ser-en-el-mundo. Más allá de la filosofía de Husserl, Heidegger propone volcar la fenomenología en la hermenéutica, pues aquella no está libre de prejuicios ni puede considerarse una descripción neutral y transparente de lo real, ni la propia conciencia un yo imparcial.

Nuestra propia existencia encarna una determinada representación e interpretación del mundo. El ser es lenguaje y tiempo, y nuestro contacto con las cosas está siempre mediado por prejuicios y expectativas como consecuencia del uso del lenguaje. Cualquier respuesta a una pregunta acerca de la realidad se halla manipulada de antemano, ya que siempre existe una precomprensión acerca de todo lo que pienso. Esta precomprensión de las cosas produce una circularidad natural en la comprensión que va de lo incomprendido a lo comprendido, y que ha sido denominada "círculo hermenéutico". Por ejemplo, para responder a la pregunta "¿Qué es una obra de arte?", es necesario saber previamente qué es el arte, ahora bien, ¿cómo conozco éste si no reconozco las obras? El círculo hermenéutico no es exactamente un límite o un error del conocimiento (como condenaría la lógica clásica y el pensamiento científico) sino algo intrínseco al hombre e inevitable, pero que se constituye como una oportunidad que nos permite conocer el todo a través de las partes y viceversa.



COLEGIO SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER IED

RESOLUCION 07-157-VEINTISIETE (27) DE DICIEMBRE DE 2018

CÓDIGO DANE 111001800392

ADMINISTRADOR DEL SERVICIO EDUCATIVO

COMUNIDAD DE HERMANOS MARISTAS DE LA ENSEÑANZA

NIT.860.006.744-9



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

El hombre es un decir inconcluso, un proyecto incompleto que debe asumir la muerte como fin radical. Estamos arrojados a un mundo que es nuestro espacio y posibilidad de realización y, por lo tanto, puede ser considerado un utensilio, un instrumento que utilizamos para realizarnos. En la medida en que nos servimos del mundo y lo instrumentalizamos para nuestras acciones y proyectos, creamos una relación con él que varía dependiendo no sólo de los condicionantes históricos y temporales, sino con cada individuo. El hombre crea mundo, hace mundo, dependiendo del uso y de los fines que lleve a cabo. Heidegger advierte de los peligros de la técnica cuando ésta menoscaba nuestra relación originaria con el ser y nos hunde en la facticidad de los entes, instrumentalizándonos a nosotros mismos y dejándonos atrapar por los propios objetos que hemos creado.

Nuestra existencia es preocupación surgida de la angustia de vernos proyectados en un mundo en el que tenemos que ser a nuestro pesar. Provenimos de una nada y nos realizamos como un proyecto encaminado hacia la muerte, por eso, la angustia es constitutiva del Dasein, porque es la condición de un ser caído y solitario que no puede contar con Dios ni remedio alguno a su condición. Debemos hacernos responsables de nuestra propia vida, asumir nuestra propia muerte sin dejarnos fagocitar en nuestra relación con los objetos y sus funciones. La vida inauténtica nace del ocultamiento de lo terrible de nuestra condición. La autenticidad consiste, según Heidegger, en reconocer que somos un ser para la muerte, única vía de acceso a la libertad. Pese al rechazo que ha supuesto su posición política frente al nazismo, es indudable que Heidegger ha sido uno de los filósofos más importantes e influyentes en el nuevo panorama de la filosofía contemporánea, muchas de cuyas corrientes, como el existencialismo y la hermenéutica, se han configurado en un inevitable diálogo con su obra.¹

Taller

Profundizar la lectura con el siguiente enlace. <https://www.youtube.com/watch?v=Y7T32k64ryM>

Realizar un mapa conceptual del video, complementarlo con la lectura de esta guía.

Si el estudiante posee alguna duda sobre la actividad a realizar, favor comunicarse al siguiente correo: ehgarcia@fmsnor.org

Fecha de entrega: Viernes 27 de Marzo de 2020, Hora: 7:00 Am hasta las 12:00M. Entrega Puntual (después del tiempo no se reciben trabajos)

¹ Cita recuperada, marzo 13 de 2020. <http://cibernous.com/autores/existencialismo/teoria/heidegger.html>